



*Mr. Paul Gerber*

每年都跑巴塞爾，在我的記憶裡，Paul Gerber 是今年首次在大展出現。

在大展的最後位置，舉辦者會撥出一個小角落，免費供獨立時計創作人展出他們的作品，以褒揚時計創作風氣。在這小小的角落，具創意的作品屢見不鮮，鋒頭不下於大廠出品。知機的傳媒，也一定往這裡跑。

Paul Gerber 展出的，是一隻看起來相

當地簡單的手錶。

飛返式指針，近年流行。這個功能，以往最常在日期指示上使用，一天跳一格，一個月飛返一次。但尊達錶率先加快這功能的跳返頻率，把飛返指針用在分針上，每小時彈返一次。我曾擔心，彈簧使用得這樣頻密，會否很快產生金屬疲勞？因為，某些小時跳字手錶，也常有跳不正的毛病。